

5 | Vivre



Travailler la nuit, c'est risqué!

SANTÉ. Sommeil troublé et problèmes intestinaux vous guettent p. 64

Je n'aime ni mon nez ni ma bouche

PSYCHOLOGIES. Comment se montrer indulgent avec son corps p. 65

Il y a moineau et moineau...

NATURE. Connaissez-vous le moineau friquet, petit cousin de l'autre? p. 72

La vie sexuelle des plantes est enfin dévoilée!

p. 69



Le coup d'un soir, c'est comme au cinéma?

PROJECTIONS. Conflits avec la belle-famille, désir d'enfant, aventures d'un soir ou liaisons extraconjugales: le cinéma adore les histoires de couple. Et puisque le septième art est une véritable

mine d'or en la matière, des conseillers conjugaux ont décidé d'y puiser quelques fictions pour évoquer les problèmes, bien réels, de la vie à deux

Textes: Geneviève Comby
Dessin: Adrienne Barman
genevieve.comby@edipresse.ch

Il multiplie les parties de jambes en l'air. C'est un coureur de jupons embarqué dans une course effrénée vers le plaisir, la sexualité brute. Son tableau

de chasse? Treize conquêtes sans lendemain. Le temps d'un été à Paris. «Je suis un animal», lâche en voix off sur la bande-annonce le héros du dernier film de Damien Odoul *L'histoire de Richard O.* Ça, c'est pour le cinéma. Mais dans la vie réelle, le «coup d'un soir» reste un grand tabou et un grand classique à la fois.

Ce ne sont pas les psychologues de la consultation conjugale Profà à Lausanne qui diront le contraire, eux qui ont programmé cette production inédite en Suisse dans le cadre d'un cycle de

projections-débats autour du couple. Car comme dans *L'histoire de Richard O.*, entre fiction et vie quotidienne, le jeu de miroirs est, grossissant peut-être, mais indéniable. «La rencontre amoureuse est-elle nécessairement liée à un engagement ou peut-elle se faire dans le simple plaisir des corps? C'est cette question que le film soulève. Et c'est très intéressant, relève la psychologue et sexologue Adriana Bouchat. D'autant plus qu'il y a actuellement un phénomène autour de la sexualité sans engagement. On en parle de plus en plus.

C'est un thème qu'on retrouve dans la littérature, et qui surgit aussi dans les consultations de couples. Il n'y a pas que l'ennui qui peut pousser quelqu'un vers une relation extraconjugale sans engagement, ça peut être une façon de se défendre contre une certaine dépendance qui se crée vis-à-vis de l'autre».

Source intarissable

Des histoires sulfureuses, banales, douloureuses: le couple est une source d'inspiration intarissable pour le septième art. La rencontre amoureuse sur

grand écran parle de nous, alors pourquoi ne pas s'en servir pour faire réfléchir! C'est ce que se sont dit Adriana Bouchat et ses collègues, qui ont décidé de troquer, l'espace de quelques soirées, leur cabinet contre une salle de cinéma. Avec l'aide de Laurent Topitsch, le directeur du Zinéma, ils ont donc puisé de cette mine d'or douze films (un par mois), illustrant douze thématiques, qui seront projetés en public et suivis d'une discussion. «C'est

Suite ►

